

政治大學社會學系 107 學年度第 1 學期博士班基本能力資格考試試題

考試科目	質化研究 (A 卷)
<p>一、試論「質」或「品質」(quality)的意義與評價原則在質化研究與量化研究中之異同。</p> <p>二、依照以下幾項來討論研究問題與質化研究方法之間的關連性：</p> <ol style="list-style-type: none">1.適合以質化研究方法來回應的研究問題應具備的屬性為何。2.研究問題提出的時機：在不同的研究階段應該有的問題範疇與形式如何。3.研究問題如何可以成為檢驗研究品質的一項重要評價依據。4.請以所見之一項實例（基於質化研究方法的學術論文或專書）佐證以上論證。 <p>三、質化研究中有資料的蒐集可以概略區分為「主要的」(primary)和「次要的」或「次級的」(secondary)方法。</p> <ol style="list-style-type: none">1.何為主要？何為次要？區分的原則為何？2.只有用「次要的」方法不能成為一項獨立研究嗎？（回答請說明原因。）3.提出一項實例（基於質化研究方法的學術論文或專書），說明如何結合主要的與次要的資料蒐集方法。	

政治大學社會學系 107 學年度第 1 學期博士班基本能力資格考試試題

考試科目	質化研究 (B 卷)
<p>一、學者如 Harding (1991) 指出，傳統實證論的客觀性其實是虛假的客觀，「反身性的主觀性 (reflexive subjectivity)」也許才是更強的客觀性 (strong objectivity)。為何如此 (請說明此主張的含意)？作為一位質性研究者，要如何在研究設計，研究進行過程與分析階段中，增進「反身性的主觀性」呢？</p> <p>二、請就參與觀察的幾項問題進行回答：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 在進行參與觀察時，研究者常被要求要對情境進行「深描／厚實描述 (thick description)」。為什麼？所謂「深描」是要對情境記錄到怎樣的程度？要如何做到「深描」，或者要如何增進自己「深描」的能力呢？2. 在參與觀察中，除了記錄實地筆記之外，還需進行「個人筆記 (或分析筆記) (memos / analytical notes)」的紀錄。請說明個人筆記 (或分析筆記) 對資料蒐集與分析上的作用。	